© BCDF Studio

DÉCORATION

Adoucir son intérieur avec la tendance arche

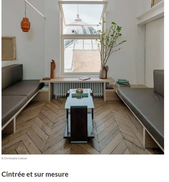
Structure d'une architecture classique ou construction purement factice, l'arche est un élément récurrent dans la décoration intérieure depuis quelques années. Ornementale ou fonctionnelle, elle crée des passages bienveillants, des niches douces et des espaces de rangement utiles.

Par Anne Dorgathéraise
10 avril 2022

© BCDF studio

Coque de bateau

Dans ce salon bibliothèque, une **arche** a été créée pour y insérer étagères et rangements ferrets. C'est l'une des houses [plus des petits espaces aménagés](#) par les architectes d'intérieur, ici l'agence Oial. Le structurer accueille non seulement un canapé mais aussi une table haute en marbre vert lire deux façon. Et le bois de noyer contraste avec le teinte choisie, un blanc légèrement cassé à l'intérieur des arches. Seul le parquet mosaïque caractéristique des années 1960 a été conservé. Tatouée étagères en rangements bas, la bibliothèque sert à ranger les livres et à présenter la collection de sculptures de Bertrand Pamperrine, réalisées en polycrétine enduit de sables rapportés du monde entier et de pigments mexicains.



© Christopher Lanier

Cintrée et sur mesure

Cet espace unique et compact, équipé d'une mezzanine en verre, est baigné de lumière grâce à cette **fenêtre en trait arrondie**, placée en vis à la verrière. Source principale de lumière naturelle, elle a été réalisée sur mesure, vu ses proportions particulières, une option privilégiée par le décorateur Louis Denavant. Du part et d'autre, la banquette inspirée de Le Corbusier est réalisée aux dimensions en poutreuse de chêne blanchi et coussins de cuir. La suspension *Ring*, dessinée par le décorateur, la table basse style Art déco, le vase signé Services Généraux (Théorème Éditions) et la suspension orange claire accentuent le style rigoureux aux accents modernistes de cet ancien atelier d'artiste parisien.

© Colin Hunter

Cocon méditerranéen

Dans son appartement parisien, l'architecte d'intérieur Rebecca Brinchou a conçu un **passage en arche** presque théâtrale, pour séparer la chambre du salon. En coupe-vent les portes, elle a ajouté les rideaux légers tout en mouvement (Nobilis) qui apportent l'intimité nécessaire sans fermer l'espace. Le style méditerranéen, un parti pris dans l'aménagement des [petits espaces](#) qui omniprésent, contraste une maison de vacances en ville. Voilages, béton ciré, radelaké marocain, viennent parfaire l'ambiance estivale et conviviale.

© Matthew Williams

Niches pour œuvres d'art

En plein cœur du quartier de Carroll Gardens à New York, au premier étage, cette demeure aux tonalités crème s'ouvre sur un jardin verdoyant. Dans l'esprit d'une maison de campagne en ville, l'agence The Brooklyn Home Company a donné le ton entre tradition et modernité, contrastant un style sobre et rassurant pour le salon. Les classiques bibliothèques ont été pensées pour exposer les céramiques de Nic Newcomb, dans les **niches en arches**. Elles contribuent à l'esthétique raffinée et apaisante de la maison incluant le dégradé de CB2.

© BCDF Studio

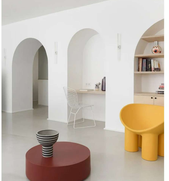
Verrière en séparation d'espace

D'un appartement sombre et cloisonné, l'architecte Eva Helfft a conçu un cocon intime et lumineux à l'esprit contemporain. Un des [remards pour faire entrer la lumière dans un petit espace](#) donné à ses clients, a été de séparer le salon de la chambre avec légèreté et transparence, grâce une grande verrière. Composée de trois doubles portes cintrées, à l'ancienne, elle a été réalisée sur mesure en chêne naturel ciré(et par un artisan tandis que le mobilier a été choisi avec soin. Devant un canapé *Tape* (Ligne Roset), un fauteuil *Lux Chair Gropius* (Ch'Nouan) et une table basse (Roche Bobois) déclinent en échos à la cloison vitrée toute la sensualité et les tonalités douces des matières naturelles.

© Damien de Modrion

Passage adouci

La décorateur Emmanuelle Simon a multiplié les **arches d'intérieur** dans chaque pièce de cet appartement parisien. Ce dit rouge marque la circulation des espaces et, en particulier, ceux du salon et de la salle à manger. Adepte des formes rondes et des belles matières naturelles aux angles adoucis, elle joue l'harmonie autour d'une table en travertin gréifie a dessiné, des chaises vintage (Thonet), et de l'éclat doré de la suspension vintage de Florian Schulz. L'ensemble trouve un équilibre serein, *refinné* par le tabouret en bois de Christian Langer et le fauteuil en osier, cuir et métal de Kerstin Hörlein Holmquist (les deux Galerie Doquesi Bedouet), ses sculptures en céramique de Michel Lanos, circa 1960/1970 et un Vase *Monumental* en céramique de Danail Mars (les deux Galerie Aurélien Gaudras).



© Maja Daelle

À chaque alcôve sa fonction

Imaginées pour **optimiser l'espace**, les alcôves ont chacune une fonction spécifique, rythmant cet appartement entièrement vitré. Tel a été le parti pris des architectes de l'agence Hors de esquisse de manière distincte les parties ouvertes. Et, à présente alcôve est un passage vers le couloir, la seconde un espace bureau, et la troisième, des rangements hauts et bas. Faïdra à l'esprit minimaliste japonais, les architectes ont choisi pour leur esthétique moderne et fonctionnelle, la chaise *Bertoia* (Knoll), le fauteuil *Rely Poly*, dessiné par Faye Toogood (Doado), le sofas beau-lace (Serax), le vase *Varia* (ASTIM).

Tags: petits espaces

A LIRE AUSSI

DÉMÉNAGEMENTS

Quel revêtement pour un fauteuil ou un canapé ?

Velours, cuir, imprimé... Le choix des revêtements est vaste et chaque matière apporte un caractère unique. Pour ne pas se tromper, voici les exemples des décorateurs, à suivre...

Par Anne Dorgathéraise

ARCHITECTURES

Une maison de ville au cœur de Manhattan signée Giancarlo Valle

En réagençant une maison de ville haïtianoise située au cœur de New York, l'architecte Giancarlo Valle a transformé les espaces en pièces de vie modernes, propres réglés, qui varient en fonction des jeunes.

Par Sam Lorrner

ARCHITECTES

Les projets du designer Hannes Peer pour 2022

De quelles tendances le monde du design a-t-il décidé de s'inspirer cette année ? Le designer Hannes Peer nous dans la nouvelle année, et nous guide de virtuel, aux sources, de pérenne, et de ce qu'il appelle l'utopie contemporaine.

Par Valentine Pelletier

ARCHITECTURES

Face à la Seine, un duplex signé Fabrizio Casiraghi dans le Marais

Au rez-de-chaussée et au premier étage d'un hôtel particulier, un ancien atelier d'artiste devenu maison d'architecte, un duplex conçu par l'architecte de l'intérieur Fabrizio Casiraghi. Lumineux, ouvert sur la Seine et le Marais, il propose un cadre de vie exceptionnel et un habitat vintage avec la juste dose de nostalgie.

Par Fanny Gaston-Des Monceaux

AD

Le site adoraporte.fr vous ouvre les portes de maisons exceptionnelles, parce ou rapport patrimonial ou à mission d'intérêt général et des rendezvous de demeures, explore les domaines de l'art et de l'architecture et défricho les adresses lifestyle incontournables.