© Nicolas MATHIEUS

DÉCORATION

5 idées de cuisines en marbre à copier

Revisitées par les décorateurs, les cuisines en marbre affichent la beauté brute de la pierre naturelle sans être ostentatoire. Elles offrent des aspects de surprenants, des associations inédites pour voir le marbre autrement.

Par Anne Sarraghelasse
10 mars 2022

© Christophe Coenen

1. Un îlot en marbre cannelé

Dans cet atelier d'artiste entre les Tuileries et Oberkampf, l'architecte d'intérieur Louis Denoyant cultive l'art des contrastes en mariant le bois d'origine aux matériaux ultra-contemporains. Ouverte sur le salon, la **cuisine en marbre** fait partie des tendances cuisine à adopter pour 2022. A la fois comptoir et plan de travail, l'îlot intègre l'évier et la plaque de cuisson. Le dessin du marbre « Pelé de Tigre » du Portugal a été soigneusement choisi pour son veinage particulier, tandis que le bleu strié est un clin d'œil aux colonnes du Louvre situé à deux pas, et fait écho aux cloisons de verre texturé de la salle de bains.

© Nicolas MATHIEUS

2. Un mix de marbre et de bois

Entièrement repensé, l'appartement parisien de 224 m² de la décorateur Stéphanie Coignac met en lumière le goût de sa propriétaire pour les savoir-faire et les techniques de l'artisanat, qu'elle expérimente au cours de ses chantiers de résidences privées. La cuisine, au chic discret, est vaste et spacieuse ; les **éléments bas en marbre** répondent aux placards hauts en chêne. L'ensemble dessiné par la décorateur est fluide, dans une harmonie inattendue qui met en energue la beauté et l'opposition brute des matériaux. Les tabourets en gres émaillé, du céramiste Marc Albert, la sculpteur de l'artiste Michel Rico, sur le plan de travail, viennent parfaire l'esquse bien défini.

© Jean-Louis Teyssier

3. Un sol assorti au plan de travail

Dans la cuisine de cet appartement parisien situé en rez-de-chaussée, l'architecte d'intérieur Luis Laplace a joué la carte du **marbre gris en total look** en presque. Le sol, le plan de travail et l'étagère qui accueillent des vases en céramique noire de Bucchieri sont un parti pris simple et efficace. Quelques touches de laiton pour la suspension et la robinetterie ITHG finalisent le décor. Sobre et graphique, la table de Jacques Adnet des années 1950 équilibre ce petit espace sans le surcharger face aux imposantes céramiques.

© Nicolas Lasnier

4. Un plan de travail géométrique

A la fois architecte et designer, Vincenzo De Cotiis a assimilé tous les registres du passé et du présent dans la décoration de son appartement milanais, réinvesti à partir d'un authentique palazzo du XVIIe siècle. Le **marbre du Brésil**, l'un de ses matériaux favoris, sculpte le bloc îlot et le plan de travail, sans concession. Perfectionniste, le créateur dessine toujours des cuisines hautes en personnalité dans tous ses projets, où chaque détail compte, comme ici la suspension et le tabouret qu'il a conçus. Pour les équipements ultra-contemporains et haut de gamme, réfrigérateur, four et éléments d'électroménager intégrés (Gaggenau) il a privilégié l'Inox qui tranche avec la minéralité du marbre.

© MARTINELLI ANDREA

5. Effets de lumière et de matière

Cette cuisine simple et précieuse a été imaginée par l'agence de design Retrouvius et la créatrice de mode Bella Freud à Londres. A l'image des plans de travail en miroir des décorateurs, le **marbre gris clair** est déployé, idéal pour les surfaces des comptoirs et de la crédence. Les designers ont travaillé le matériau, repoussant ici les limites de son utilisation fonctionnelle qui couvre la totalité du mur en une déclinaison de textures lisse et strié. Le motif cannelé signe le décor à l'élégance contemporaine qui fait écho à l'îlot central en bois de noyer, traité de la même façon. Le style du cette cuisine graphique joue avec la clarté ambiante grâce à la grande baie vitrée, et quelques éléments légers comme la chaise (Thonet) et la robinetterie.

Tags **cuisine**

VOIR

Intérieurs de créateurs : Bienvenue chez Alexandre de Betak

A vendre, un appartement avec jardin dans le quartier de la Concorde à Paris

Par Fanny Gudron des Monards

Petit espace : 34 m² cool et easy à deux pas d'Oberkampf

Par Nicolas Milon

LES PLUS LUS

5 films qui ont fait scandale durant les années 1980

Par Clément Bellanger

A vendre, un appartement avec jardin dans le quartier de la Concorde à Paris

Par Fanny Gudron des Monards

Petit espace : 34 m² cool et easy à deux pas d'Oberkampf

Par Nicolas Milon

A LIRE AUSSI

ADAPTATION

5 films qui ont fait scandale durant les années 1980

Retour sur 5 films quasi choqué le public et la critique dans les années 1980.

Par Clément Bellanger

ANALYSE/ANALYSES

A vendre, un appartement avec jardin dans le quartier de la Concorde à Paris

Sur un charmant, gaïa avec mur végétal, modèrer en série et jardin arboré donnent à cet intérieur des allures de maison de campagne en plein Paris. Cet appartement d'exception est en vente par l'agence Daniel-Féau.

Par Fanny Gudron des Monards

DÉCORATION

Petit espace : 34 m² cool et easy à deux pas d'Oberkampf

Perché au dernier étage, ce petit appartement à bénéficié d'une restructuration importante afin de de gagner quelques mètres carrés et d'ouvrir les grandes baies vitrées. L'objectif de Architecte Rémy Bardet ? Ouvrir l'espace de vie au maximum vers la terrasse et bouffer une bonne dose de fonctionnalité.

Par Nicolas Milon

DÉCORATION

À Sao Paulo, un spectaculaire penthouse avec piscine

D'un vaste appartement familial dans le mégapole brésilienne, Filipe Camargo Grizzotto a réalisé un spectaculaire penthouse de rentrée grâce à un ouverture sur deux niveaux et doté d'une terrasse avec couleur de rouge.

Par Nicolas Milon

La série admagazine ID ouvre les portes de maisons exceptionnelles, porte un regard précieux sur la création d'aujourd'hui et les tendances de demain, explore les domaines de l'art et de l'architecture et défriche les adresses liberté incontournables.

2023 Les Publications Condé Nast